

Discours de Mme Christiane Tomkiewick
Présidente du Cercle des Amis de France de la Fondation Jean-Paul II
A l'occasion de la célébration du 30^e anniversaire de l'élection du
Serviteur de Dieu Jean-Paul II au Siège Apostolique

Théâtre de la Faisanderie de Chantilly
Dimanche 9 novembre 2008

Chers Amis,

La Fondation Jean-Paul II tenait à réaliser un évènement afin de commémorer le trentième anniversaire de l'élection de Karol Wojtyla à la succession de St Pierre.

Une invitation par des amis, membres de la Fondation, à une soirée au potager des Princes m'a fait rencontrer Monsieur Yves Bienaimé à qui nous avons parlé de la Fondation Jean-Paul II.

C'est ce soir là, que M. Yves Bienaimé, grand admirateur de Jean-Paul II, a proposé de prêter son merveilleux théâtre à la Fondation Jean-Paul II afin de « faire quelque chose » pour Jean-Paul II.

Je tiens donc cet après midi, au nom de la Fondation Jean-Paul II et en mon nom, à adresser à Monsieur Yves Bienaimé de très chaleureux remerciements.

Offrir l'usage de ce théâtre de verdure « pour Jean-Paul II », homme de théâtre aimant la nature, est un cadeau très émouvant et je suis persuadée que Jean-Paul II est parmi nous aujourd'hui. De son vivant, dans des circonstances semblables, il avait dit :

« L'esprit humain vit de vérité et d'amour. Cette nécessité engendre le besoin du beau. Cet amour est créateur, cet amour apporte l'inspiration, génère les plus profonds motifs au cœur de l'activité créatrice de l'homme.....Celui qui croit, celui qui aime, qui espère dans le sens chrétien du terme, entre dans un monde nouveau. De

même, celui qui pratique l'art avec passion, dont le goût et le talent lui ont été donnés par Dieu. Un tel homme ne cherche pas des bénéfices personnels ; il ne compte pas seulement sur ses propres forces. Il permet que se développe dans son cœur ce qu'il y a de meilleur en lui : un homme libre, éduqué et désintéressé. Il éprouve la paix la plus profonde. »

Cette réflexion tout à fait appropriée pour notre hôte, s'adresse aussi à nos deux artistes, Mme Véronika Kadlubkiewicz et Mlle Béatrice Rajka et qui ont acceptées de mettre leur talent au service de cette matinée d'hommage au Grand Jean-Paul II.

Je remercie aussi le père Christophe Faivre, curé de Chantilly, représentant Mgr Jean-Paul James évêque du diocèse, Mgr Stanislaw Jez, recteur de la mission catholique polonaise, Mgr Stefan Wylezek, administrateur de la Fondation venu de Rome, le père Joseph Kuroczyski, aumônier de la Fondation, et tous les prêtres venus concélébrer cette messe d'action de grâce pour le pontificat de Jean-Paul II.

Je remercie de tout cœur les personnalités ici présentes et toutes les personnes qui ont répondu à notre invitation.

J'adresse un très grand merci à tous mes amis bénévoles qui ont donné de leur temps pour la préparation de cette magnifique journée.

La première partie de notre matinée sera la messe concélébrée pour la rapide canonisation de Jean-Paul II et en action de grâce pour ce très riche pontificat.

Mme Véronia Kadlubkiewicz célèbre violoniste ouvrira la seconde partie en nous emportant dans le monde de Jean Sébastien Bach.

Puis la jeune Béatrice Rajka, harpiste non professionnelle, nous charmera.

Ensuite, nous vous projetterons de belles images de notre pape bien aimé. Pendant les 27 années de son pontificat, des milliers de

personnes se sont déplacées pour le rencontrer. Ce film est un aperçu de toutes ces rencontres, joyeuses voire douloureuses.

Dans son dernier poème, publié en 2003, *Triptyque Romain*, Jean-Paul II nous délivre son message. Entre autres, dans « Au seuil de la Chapelle Sixtine », il écrit :

Parce que tu es poussière, tu retourneras en poussière.

Ce qui prit forme retournera à l'informe.

Ce qui fut vivant le voici maintenant mort.

Ce qui fut beau en voici maintenant la laideur de la dépouille.

Pourtant, ce n'est pas entièrement que je meurs,

*Ce qui en moi est indestructible, **DEMEURE !***